

CLASES DE DIBUJO Y PINTURA

INTRODUCCIÓN

¿Por qué todos los niños del mundo dibujan y pintan? ¿Por qué muchas personas en edad adulta aseguran que no saben dibujar? ¿Cuándo dejaron de hacerlo?

La propuesta de las clases de Dibujo y Pintura está dirigida a personas de cualquier edad, que quieran aprender a dibujar y pintar.

FUNDAMENTACIÓN

En la época en la que vivimos, donde pasamos un tiempo importante en medios digitales interactivos (móvil, tablet, videojuegos...) con respuesta inmediata de luz y sonido, todo pasa muy deprisa: la velocidad de procesamiento en el cerebro es muy rápida y el número de personas con problemas de atención es cada vez mayor.

Los científicos afirman que, generalmente, la naturaleza dual del pensamiento humano localiza los procesos verbales y analíticos en el hemisferio izquierdo, mientras que el pensamiento visual, perceptivo y global se localiza en el derecho. La acción de dibujar tiene una relación directa con los procesos visuales y perceptivos del cerebro.

Los beneficios del **Dibujo y la Pintura** son más que conocidos: desarrollan la creatividad, mejoran la atención, la concentración, aumenta la capacidad expresiva, y, en la mayoría de las personas, activan el hemisferio cerebral derecho, abandonando momentáneamente el pensamiento analítico, verbal, por lo que aumentamos la capacidad perceptiva, intuitiva y emocional. En definitiva, al favorecer la alternancia de los dos hemisferios, **potencian el desarrollo integral de la persona**.

Aprender a percibir el mundo a través del dibujo cambia el proceso de asimilación de información en el cerebro, modifica el estado de conciencia, dejando de lado prejuicios o etiquetas preinstalados en el cerebro: aprendiendo a ver a través de la información visual que nos llega a la retina, vemos de manera más completa, más realista. El arte es transformador.

OBJETIVOS

- Aprender a dibujar y pintar.
- Aumentar el desarrollo personal a través del pensamiento creativo e intuitivo.

METODOLOGÍA

Las sesiones alternarán el dibujo y la pintura, adaptándose en cada momento a las necesidades, motivación, edad y gustos de los alumnos.

Los **niños** sienten la necesidad intrínseca del ser humano de expresión con el trazo, de manera natural. Está en nuestra memoria orgánica, según las investigaciones del profesor alemán Arno Stern. El niño necesita investigar, buscar, jugar, experimentar... y solo desde una búsqueda personal, desde la motivación de la emoción, aprenderá de forma autónoma, en un ambiente con ausencia de juicio y aceptación total. Llegado el momento, cada niño demandará dibujar con modelos o aprender a copiar del natural: en ese momento se le mostrará la técnica de aprendizaje de dibujo o pintura adecuada, siempre de manera personalizada.

A los **jóvenes y adultos** se les impartirá el taller de forma que aprendan a dibujar en pocas sesiones, siguiendo la metodología de la profesora americana Betty Edwards, que "enseña a ver". Después del lápiz se aprenderá a encajar modelos del natural con carboncillo y sanguina. Poco a poco, los alumnos, de manera personalizada, se irán adentrando en el mundo del color y de las diferentes **técnicas pictóricas**: acuarela, gouache, pastel, óleo, acrílico.

De manera transversal se trabajarán conceptos como perspectiva, composición, valor tonal del color, paisaje, figura, retrato, etc.

Se lleva a cabo además, de manera continua, muestra de grandes pintores, para que se vayan adentrando en el conocimiento de la historia del Arte y aprender de los maestros.

Con el buen tiempo saldremos a dibujar y pintar del natural.

PROFESORA

Cristina Guallart, artista plástica, restauradora de obras de arte y educadora social. Ha trabajado en áreas artísticas durante más de veinticinco años, como restauradora y como artista. Como educadora y profesora, ha trabajado y coordinado durante más de cinco años, diferentes proyectos socioculturales en el ámbito de la discapacidad.

En la actualidad, establecida como Autónoma, se dedica a la restauración de Obras de Arte y creación artística, e imparte clases de Dibujo y Pintura centrados en las nuevas investigaciones pedagógicas, desde hace más de seis años, desde un enfoque holístico de desarrollo personal.

606018913

cristinaguallart@gmail.com

www.cristinaguallart.com

